

# 科目区分：外国語科目（英語）

授業科目名	総合英語					学期	曜日	校時
英語名	Comprehensive English							
担当 教官名	中村 正生	単位数	1 単位	必修 選択	必修	後期 後期	水曜日 水曜日	校時 校時
授業のねらい・内容・方法								
<p>愛と簡単に言っても、その裏側には空虚なもの、恐ろしいものがひそんでいることも少なくない。現代アメリカの作家から、そのような愛の内実を鋭く、あるいはさりげなく描き出した作品を選び出して精読し、読解力を養う。同時に、各作品をその歴史的背景をも考慮しつつ味読して英文の鑑賞力を高める。また、音声教材を併用し、リスニングの訓練も行なう。</p>								
テキスト、教材等								
<p><i>Modern American Stories: Aspects of Love</i>（金星堂）          なお、リスニング学習の副教材を追って指示する。</p>								
対象学生	成績評価の方法				教官研究室			
水 水	: :	Le EG	定期試験と毎回のリスニングテストの成績を中心に評価するが、予習、教室での演習、出席状況も重視する。					
授業計画								
<p>授業は毎回リスニングテストから始める。</p> <p>目次の順に次の4作品を読む予定である。</p> <p style="padding-left: 40px;">Ring Lardner , <i>The Love Nest</i></p> <p style="padding-left: 40px;">Eudora Welty , <i>A Visit of Charity</i></p> <p style="padding-left: 40px;">Carson McCullers, <i>The Sojourner</i></p> <p style="padding-left: 40px;">James Purdy , <i>Cutting Edge</i></p> <p>但し、担当者の順番を決めず at random に指名するので、常に予習を怠らぬこと。</p>								